

Photo Editing

Corso di fotografia avanzato

con supporto di strumenti multimediali



RILASCIO DI
ATTESTATO DI FREQUENZA
Legge Regionale 21 Ottobre 1981, n° 69



TEKNA

SCHEDA CORSO

Durata ore: 80

Durata mesi: 2

Requisiti di accesso: abilità informatiche di base.

Impegno previsto: 5/6 ore settimanali lezioni con docente.

Possibilità di accesso all'area riservata del sito Web della Tekna per l'effettuazione di test di verifica.

Profilo Professionale: Il corso si propone di formare un allievo in grado di conoscere le apparecchiature fotografiche in modo approfondito e saper curare un progetto di servizio fotografico dal momento della ripresa fino alla post-produzione multimediale con produzione di DVD.

Recupero individuale: Durante il corso, se per motivi personali si perdono delle lezioni, si potrà pianificare l'eventuale possibilità di recupero e definire il relativo costo, tenendo presente le disponibilità del docente e l'organizzazione del centro.

Tipo di attestato riconosciuto: Attestato di frequenza legalmente riconosciuto. Inoltre al termine dell'esame di qualifica ad ogni allievo verrà consegnato un libretto attestante il livello delle competenze raggiunte per singolo modulo.

Costo del corso: € 2000 = € 500 ISCRIZIONE + 3 rate da € 500 "ESENTE IVA - Pagamenti rateizzabili fino a 10-15 rate con finanziamento FINEMIRO"

PROGRAMMA

NOZIONI DI BASE DI FOTOGRAFIA

Questo modulo ha lo scopo di introdurre i concetti base della fotografia anche attraverso l'analisi del funzionamento della macchina in ogni singola parte. Verranno illustrati i vari tipi di obiettivi fotografici, il concetto di profondità di campo, le nozioni per un'inquadratura efficace.

CONOSCENZA DELLA LUCE

Questo modulo è incentrato sul concetto di esposizione. L'allievo dovrà essere in grado di esporre correttamente un fotogramma attraverso l'uso dell'esposimetro. Verranno illustrati i vari metodi di illuminazione ed i metodi per controllarla.

LE VARIE TIPOLOGIE DELLA FOTOGRAFIA

Illustrazione dei vari campi di applicazione della fotografia. In particolare, con delle esercitazioni pratiche, verranno analizzate la fotografia di paesaggio ed in particolare l'h.d.r, il ritratto e la fotografia di moda.

ESERCITAZIONE IN SALA POSA

In questo modulo verranno effettuati degli scatti in sala posa al fine di conoscere al meglio le modalità di illuminazione e corretta esposizione con luce artificiale.

POST - PRODUZIONE

In questa sezione verranno affrontati gli argomenti riguardanti la post produzione di uno scatto, attraverso l'uso di Adobe Photoshop e di software per la creazione di dvd di presentazione, al fine di erogare in forma multimediale un prodotto fotografico di alta qualità.