

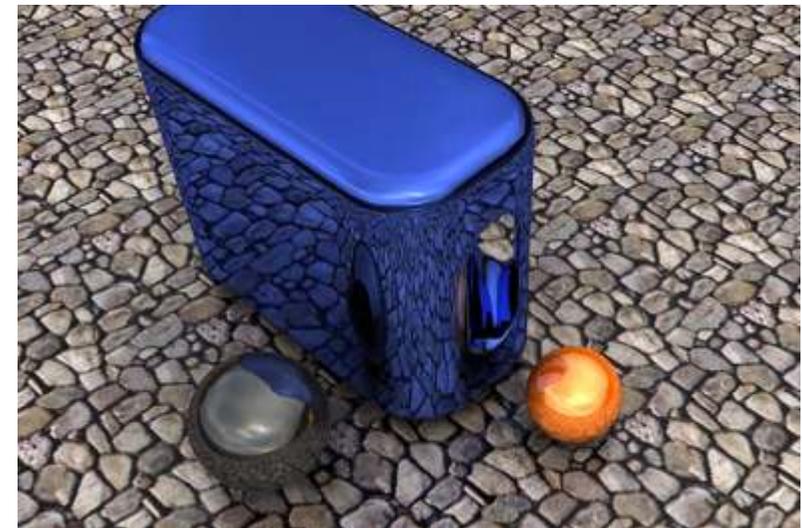
3DRhino

3DRhino

RILASCIO DI
ATTESTATO DI FREQUENZA
Legge Regionale 21 Ottobre 1981, n° 69

TEKNA

Via Chiodaioli, 16 / P.zza Clai, 19
05100 TERNI - Tel. 0744/423118
www.teknainformatica.com



TEKNA

Via Chiodaioli, 16 / P.zza Clai, 19
05100 TERNI - Tel. 0744/423118
www.teknainformatica.com

SCHEDA CORSO

Durata ore: 60 (di cui 20% in modalità autoformazione/Fad)

Durata mesi: 2

Requisiti di accesso: Conoscenze di AUTOCAD 2D/3D

Impegno previsto: 5/6 ore settimanali lezioni con docente.

Possibilità di accesso all'area riservata del sito Web della Tekna per l'effettuazione di test di verifica (Fad). Studio individuale di approfondimento coordinato in autoformazione.

Profilo professionale: Il progetto si propone di specializzare un disegnatore CAD fornendo strumenti avanzati per realizzare una modellazione professionale 3D. Senza limiti di complessità e dimensioni si potranno creare velocemente modelli accurati di qualsiasi tipo, dall'aeroplano al gioiello, specializzandosi nella modellazione pratica tridimensionale e nel rendering fotorealistico

Recupero individuale: Durante il corso, se per motivi personali si perdono delle lezioni, si potrà pianificare l'eventuale possibilità di recupero e definire il relativo costo, tenendo presente le disponibilità del docente e l'organizzazione del centro.

Tipo di attestato riconosciuto: Attestato di frequenza legalmente riconosciuto ai sensi della Legge Regionale del 21 Ottobre 1981, n° 69. Inoltre al termine dell'esame di qualifica ad ogni allievo verrà consegnato un libretto attestante il livello delle competenze raggiunte per singolo modulo.

Costo del corso: €1500 = €500 ISCRIZIONE + 2 rate da €500 "ESENTE IVA - "Pagamenti rateizzabili fino a 10-15 rate con finanziamento FINEMIRO"

PROGRAMMA

- PANORAMICA SUI CONCETTI PRINCIPALI DELLA MODELLAZIONE
- ✍ Descrizione delle coordinate Cartesiane e Polari, Assolute o Globali
 - ✍ Gli elementi del disegno (i punti, le curve, le superfici)
 - ✍ Le differenze fra viste e piani di costruzione
 - ✍ Come esplorare l'interfaccia del software
 - ✍ La selezione degli oggetti
 - ✍ L'immissione dei comandi
 - ✍ I comandi base per disegnare Linee e Curve
 - ✍ Gli strumenti principali di editing (escluso l'editing dei punti)
 - ✍ I comandi base per disegnare Oggetti 3D (le primitive solide)
 - ✍ Cenni sugli strumenti di modifica dei solidi: Le operazioni Booleane
- MODELLAZIONE 3D CON RHINO
- ✍ Personalizzazione base
 - ✍ Immissione ed uscita dei comandi
 - ✍ L'utilizzo del mouse per i comandi di navigazione
 - ✍ La selezione degli oggetti
 - ✍ Impostazione della griglia e dell'unità di misura
 - ✍ Utilizzo avanzato dei comandi di disegno di linee e curve
 - ✍ Editing approfondito delle curve (incluso l'editing dei punti)
 - ✍ Utilizzo delle coordinate per l'inserimento dei punti
 - ✍ Descrizione degli AIDS
 - ✍ Gli Snap ad Oggetto
 - ✍ Gli strumenti di verifica per le curve
 - ✍ I Layer
 - ✍ Introduzione alle superfici: descrizione e distinzione delle superfici
 - ✍ Analisi dettagliata dei comandi delle superfici
 - ✍ Analisi dettagliata di tutti i comandi di modifica delle superfici
 - ✍ Descrizione di tutti i comandi che generano primitive solide
 - ✍ Rendering fotorealistico
 - ✍ Ottimizzazione con Photoshop ed esportazione per il Web